

俏東方  
BEAUTY  
OF THE EAST  
TOUR

一帶一路 推廣線路

Cambodia Angkor

# 柬埔寨吳哥

4晚5天豪華私人定制VIP團

USD **199**人

逢周六抵達【暹粒】





### D1(周六) 抵達暹粒(機場代碼REP)

早餐: 飛機上; 午餐: 自理; 晚餐: 自理  
酒店: 巴戎時代酒店(Bayon Era Hotel Siem Reap)  
抵達暹粒機場, 辦理入境手續。專業中文人士在機場出口接機, 迎接您的到來。  
酒店行駛距離: 約5公里; 行駛時間: 約20分鐘  
溫馨提醒: 國際酒店通常入住時間為下午2點, 請合理預訂您的航班, 敬請知曉。

### D2(周日) 暹粒

早餐: 酒店自助餐; 午餐: Malis 柬式餐廳; 晚餐: 烤雞餐  
酒店: 巴戎時代酒店(Bayon Era Hotel Siem Reap)  
【07:00-08:00】早餐: 酒店內自助餐  
【08:00-11:00】遊覽景點: 【通王城】【巴戎寺】  
【戰象臺階】【十二生肖塔】【巴普昂寺】



通王城也叫大吳哥、吳哥城, 多次毀於戰火並幾番重修, 是吳哥古跡的心臟, 鼎盛時人口達上百萬。如今, 這座古城的巴戎寺、巴普昂寺、空中宮殿等遺跡都是遊覽的主要看點。東門曾是電影《古墓麗影》的取景地, 而在東門北側還有一道“勝利門”直通王宮, 為國王及凱旋軍隊專用。

巴戎寺是通王城(即大吳哥)的中心, 也是其精華的部分, 建於12世紀末, 是國王闍耶跋摩七世為自己建造的寺廟。在這裏不僅可以找到著名的“高棉的微笑”, 還能欣賞到回廊上豐富而生動的浮雕。整個巴戎寺建築分三層, 下兩層為方形, 回廊的牆壁上刻有浮雕; 頂層為圓形, 聳立著大大小小佛塔。戰象臺階-象鼻式的建造思維, 戰象臺階的浮雕, 見證了當年的血雨腥風。戰象臺階的大象與騎兵浮雕、獅王臺階上的浮雕、獅王臺階的雕像, 整個臺階看上去像是一個巨大的檢閱台, 可以設想一下在吳哥王朝的鼎盛時期, 國王站在檢閱台上簡約士兵和戰象的盛況, 當然還有戰象之間搏鬥的慘烈與血腥。

十二生肖塔也叫十二塔廟, 位於通王城內, 共有十二座小塔。之所以被稱為十二生肖塔, 是因為各塔上雕刻著不同的動物, 類似中國的十二生肖。從通王城東門以北的勝利門進入, 沿著道路直走到戰象臺階前, 其正對面的樹叢裏便是十二生肖塔。一字排開的十二生肖紅土古塔, 造型抽象, 而且歷經風雨歲月, 也看不出上面的動物雕刻究竟是什麼樣子。其實, 對於十二生肖塔的用途一直存在爭議, 有的說是用於囚禁和審判犯人(用毒蛇來辨別罪犯), 有的說是為了守衛通王城的中央廣場, 也有的說是塔與塔之間會拉起鋼絲或索橋, 然後讓藝術家在上面為國王表演節目等等。

巴普昂寺是柬埔寨吳哥古跡之一, 位於吳哥城內, 巴雲寺西北。巴普昂寺是11世紀中葉真臘國王烏達雅地耶跋摩二世(Udayadityavarman II)建立的獻給印度教濕婆神的國寺巴普昂寺是一座須彌山寺, 由三層須彌臺構成, 底層須彌臺東西方向長120米, 南北方向長100米。三層須彌臺基總高度為34米。

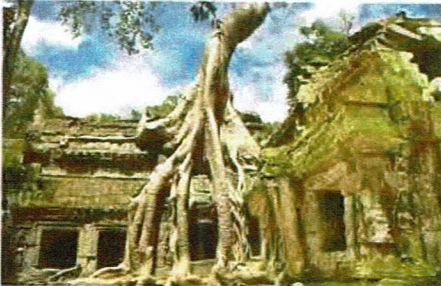
【11:00-12:00】午餐時間  
【12:00-14:30】返回酒店午休  
【15:00-18:00】遊覽景點: 【塔普倫寺】【巴肯山】  
塔普倫寺也稱“塔布龍寺”, 位於吳哥窟東面, 是高棉國王闍耶跋摩七世於1186年為紀念母親而建造



的, 因此也叫“母廟”。它由大型的石頭堆砌而成, 曾是一所擁有高僧、祭司和舞女的神殿, 具有廟宇和修院的雙重功用, 但隨時間流逝被肆意生長的熱帶樹木侵入, 如蟒蛇般的樹根爬滿了寺廟並深入到建築中, 使內部的石塔、圍牆倒塌, 原本規整的建築因碎石與植物交錯而變成了一座“迷宮”。這一獨特的自然人文景觀還成為了電影《古墓麗影》的外景拍攝地

巴肯山位於吳哥寺西北約1.5公里處, 在通王城南門外附近。這座小山高約65米, 是附近的制高點, 可以居高臨下遙望吳哥窟。山上建有巴肯寺, 是供奉濕婆的印度教寺廟。巴肯山最吸引之處莫過於這裏壯麗的日落, 每天傍晚時分都有非常多的人專程前來。

【18:00-19:00】晚餐時間: 烤雞餐



### D3(周一) 暹粒

早餐: 酒店自助餐; 午餐: 奇跡酒店風味; 晚餐: Sokha自助餐  
酒店: 巴戎時代酒店(Bayon Era Hotel Siem Reap)  
【07:00-08:00】早餐時間: 酒店內自助餐。  
【08:00-10:00】遊覽景點: 【女王宮】



女王宮位於通王城東北的荔枝山附近, 是吳哥古跡中風格獨特精緻的建築, 以豔麗的色彩和精美的浮雕著稱於世, 被譽為“吳哥藝術寶石”。女王宮的名稱意為“女人的城堡”, 據猜測是由女性修建和雕刻的。其中中央塔和大型藏書室有大量的神像。牆壁、立柱等建築表面滿是浮雕, 造型繁複, 線條柔美。與大部分吳哥古跡所使用的青砂岩不同, 女王宮採用高棉特有的紅土建造, 色彩極為豔麗, 也令雕刻圖案保留完好。

【11:20-12:30】午餐時間  
【12:45-13:45】返回酒店午休  
【15:00】遊覽景點: 【吳哥寺】是吳哥古跡群中保存完好的廟宇, 狹義上的吳哥窟就是指這裏。吳哥寺不僅規模宏大, 造型完美對稱, 浮雕更是精美無比, 體現了高棉古典建築藝術的高峰, 並作為柬埔寨的標誌被印在了國旗上。吳哥寺的建築遵循金剛寶座塔形式, 包括祭壇與回廊, 週邊有一道護城河, 象徵印度神話中的山川湖海。牆壁上佈滿了精美的浮雕, 講述著各種印度教神話故事。除了欣賞建築本身, 這裏震撼的日出、日落景象也吸引著眾多攝影愛好者。

【19:00-20:30】晚餐時間: Sokha自助餐



### D4(周二) 暹粒

早餐: 酒店自助餐; 午餐: 太和餐廳風味; 晚餐: KOBZ餐廳  
酒店: 巴戎時代酒店(Bayon Era Hotel Siem Reap)

【07:00-08:00】早餐時間: 酒店內自助餐。  
【08:00-11:30】遊覽景點: 【崩密列】是吳哥古跡建築群神秘和隱蔽的一座寺廟, 名稱意為“荷花池”。崩密列大門前的土路上擺放著多頭蛇神像, 旁邊的荷花池已經乾涸。崩密列的規模和設計風格與吳哥寺相似, 如今寺廟內只剩斷裂的柱石、坍塌的牆壁和一片廢墟, 留著戰爭和地震後的痕跡, 在叢林包圍中, 顯得更加滄桑。《古墓麗影》等眾多知名電影和電視劇都會在此取景。



【11:45-13:00】午餐時間  
【13:00-15:00】返回酒店午休  
【15:00-17:10】素卡萊別墅度假村酒店下午茶, 享受為您特別安排的休閒放鬆時光。  
【17:10-18:50】遊覽景點: 【吳哥夜市】  
暹粒的夜生活總是離不開逛夜市、吃飯、泡酒吧, 而吳哥夜市就位於暹粒市區最繁華的地段, 緊鄰老市場和酒吧街。相比老市場, 吳哥夜市更整潔一些。每到晚上, 這裏便成為各國遊客最喜歡的消遣地之一, 熱鬧非凡。  
【19:00-20:30】晚餐時間



### D5(周三) 暹粒離(機場代碼REP)

早餐: 酒店自助餐  
【06:30-10:30】早餐時間: 酒店內自助餐。  
此天根據您的回程航班時間請您提前兩個半小時在酒店大堂集合, 我們攜程將會安排當地專業中文導遊和車子送您前往暹粒國際機場辦理登機手續。  
溫馨提醒: 國際酒店通常退房時間為中午12點, 請合理安排您退房時間, 敬請知曉。

#### 包含

1. 全程五星酒店雙人房
2. 行程所列的早餐、午餐和晚餐
3. 司機+中英文導遊
4. 旅遊觀光大巴或者中巴(根據人數確定)
5. 每天提供1-2瓶礦泉水

#### 不含

1. 往返國際機票和稅
2. 簽證費(落地籤)注: 東盟國家免籤
3. 各種電話、飲料及一切個人性質的消費
4. 行程以外不包含的內容
5. 本公司不能控制所引致的額外費用
6. 旅遊意外醫療等各項保險
7. 小費(抵達支付): USD50
8. 行程遊覽費(抵達支付): USD180/人

\*旅行須知, 請詳見出團確認書  
(抵達參團必須帶出團確認書)\*